

Presentación de proyectos de Extensión

Curso: Planificación y formulación de proyectos. Monitoreo y Evaluación

Año lectivo 2022

Régimen de cursada: virtual síncrona/asíncrona.

Docente/s a cargo: Dr. Miguel Russo.

Equipo docente: Russo, M., Giménez M. y Giai, E.

Días y horarios de cursada: virtual síncrona, jueves de 19 a 20hs.

Fecha de inicio y fin: 5/05/22 fin 23/06/22 (8 clases de 60min.)

Destinatarios: Equipos directivos, docentes y estudiantes de profesorados.

Certificación. Curso de Planificación y formulación de proyectos. Monitoreo y evaluación.

→ Fundamentos

Esta experiencia de enseñanza y aprendizaje permitirá conocer las claves necesarias para implementar proyectos. Considerando que Proyecto proviene del latín *proyectus*. Conjunto de actividades coordinadas e interrelacionadas que buscan cumplir con un objetivo específico, desde el concepto del movimiento maker. Partimos de la base conceptual de proyecto, para abordar un tema/problema desde un recorte fundamentado en una perspectiva teórica; dotamos de herramientas digitales de análisis y marcos teóricos para el diseño y planificación de las distintas etapas del proyecto. Reflexionamos sobre las implicancias que supone la asunción de diferentes perspectivas de aprendizaje invertido, con trabajo en equipo de forma colaborativa. Generando nuevas ideas y acciones de mejora e innovación disruptiva, como resultado de la combinación de distintos factores: necesidades del contexto cercano, soluciones viables e inteligencia colaborativa. La enseñanza y la comunicación es síncrona/asíncrona.

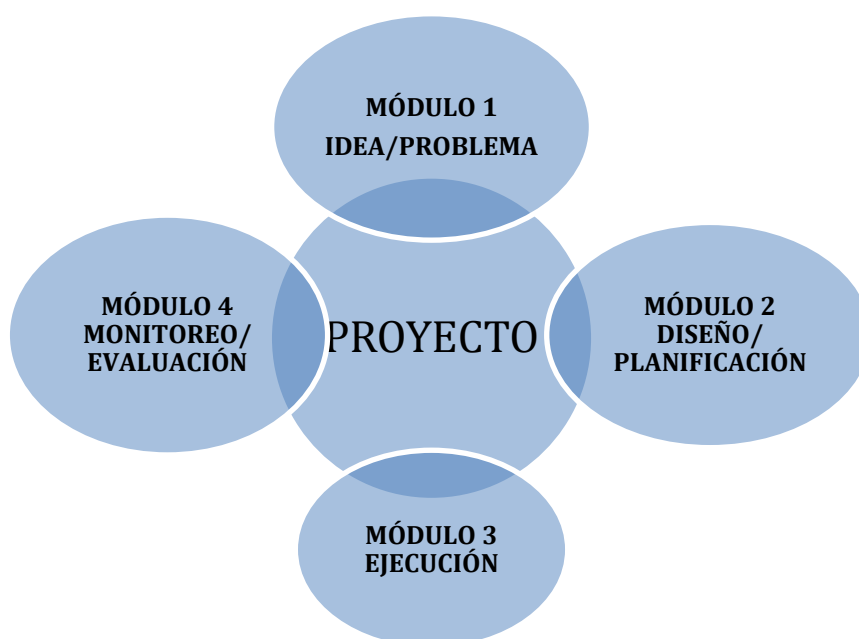
En todo Proyecto se requiere tener presente algunos factores críticos para el trabajo en equipo. Un proyecto es una guía para encauzar la práctica y supone un intento de proyectarse hacia el futuro. Proyectar no es solo tener voluntad de cambiar algo, implica también: conocimiento del contexto, definición de modalidades operativas, selección de objetivos como orientadores a la solución planteada y la búsqueda constante de nuevas formas de dar una respuesta a uno o varios problemas, en pos de la innovación.

Un proyecto está siempre abierto a ser ampliado, perfeccionado, renovado, mejorado, es decir siempre se está construyendo. Lo que define al proyecto es que hay una intención y una serie de acciones que se consideran necesarias para llevarlo a cabo. También se debe incluir una visión global del contexto de desarrollo y de las oportunidades que se presenten.

→ **Objetivos**

- Instalar el concepto de proyecto como innovación disruptiva y mejora de las propuestas de servicios/productos.
- Asumir el trabajo por proyecto, como componente integral de los procesos de diseño, planificación y ejecución con el poder de la inteligencia colaborativa.
- Analizar recomendaciones previas para el diseño y gestión de proyectos.
- Obtener información sobre el desarrollo del proyecto con instrumentos de monitoreo y evaluación auténtica.

→ **Contenidos**



Módulo 1- Idea/problema

- 1.1. Las ideas y los proyectos.
- 1.2. Definición de proyectos.
- 1.3. Los sistemas y los proyectos.
- 1.4. Movimiento Maker: la cultura del hacer.
- 1.5. Trabajo colaborativo en pos de la creatividad e innovación.
- 1.6. Descripción de la Idea/problema
- 1.7. Preguntas que surge de la idea/ problema

Módulo 2: Diseño/planificación del proyecto.

- 2.1. Creación del equipo de trabajo en línea.
- 2.2. Planificación del proyecto.
- 2.3. Elaboración del marco conceptual de la idea/problema seleccionado por consenso.
- 2.4. Objetivo general y objetivos específicos.
- 2.5. Definición de las categorías conceptuales y de análisis del proyecto
- 2.6. Definición de componentes de intervención.
- 2.7. Análisis de costos y viabilidad del proyecto.

Módulo 3: Ejecución del proyecto

- 3.1. Roles y funciones del equipo de trabajo.
- 3.2. Condiciones iniciales de ejecución de los proyectos.
- 3.3. Diseño de actividades y cronograma.
- 3.4. Estimación de recursos.

Módulo 4. Monitoreo/Evaluación del proyecto:

- 4.1. Indicadores para monitoreo/evaluación.
- 4.2. Instrumentos para recolección de evidencias del proyecto.
- 4.3. Estimar Impacto del proyecto.
- 4.4. Elaborar informe de proceso y resultados. Coevaluación. Autoevaluación
- 4.5. Socialización del proyecto en línea.

→ Modalidad

Cursado virtual, clases semanales sincrónicas con actividades y foros de debates asincrónicos. Soporte tecnológico: aulas virtuales, streaming, (clases escritas, vídeos, etc)

Duración: 2 meses, 8 clases, 64 horas.

Cada módulo tendrá actividades prácticas a desarrollar tanto formativas como sumativas. La modalidad de desarrollo de cada módulo es bajo el paradigma de aula invertida.

- Actividades semanales en el aula virtual.
- Informe y reflexión sobre las actividades.
- Foros de debate quincenales.

→ Método de Evaluación

La *Evaluación* es de carácter procesual, a través de diferentes instrumentos.

Para la certificación del curso es necesario tener aprobados los trabajos prácticos con el 80%, entregar el informe final, la coevaluación y defensa del proyecto. Todo se realiza con acompañamiento tutorial constante e intercambio multidireccional. La enseñanza y la comunicación es sincrónica/asincrónica, cada uno maneja sus espacios, sus tiempos y posibilidades. El material es de acceso irrestricto para los cursantes y los videos se pueden reproducir las veces que sean necesarios.

- Para aprobar el curso se debe cumplir con los siguientes requisitos:
- Responder una encuesta diagnóstica al comienzo de la cursada y una autoevaluación al finalizar la cursada.
- Aprobar las actividades de cada módulo.
- Participar en todas las actividades programadas en forma virtual.
- Participar en forma activa en los foros de debate.
- Participar de la coevaluación, elaborar y defender trabajo final.
- Trabajo Final: Presentar un diseño del proyecto de servicio/producto, grupal/individual. Uso de herramientas digitales de presentación. Defender y socializar la propuesta. La realización de las actividades obligatorias es un requisito para presentar el Trabajo Final. La consigna para dicho trabajo se enviará hacia el final de la cursada y se otorgará un plazo de dos semanas para su presentación, incluyendo el acompañamiento virtual durante el proceso de elaboración.

→ Bibliografía

- Argyris, C.(2009). Conocimiento para la acción, Granica, Buenos Aires.
- Christensen,C.M.et al. (2006). *Innovación disruptiva para el cambio social*. Harvard Business School Publishing Corporation.
- Cifuentes, R.M. (2013). *Formulación de Proyectos Pedagógicos para Mejorar la enseñanza Universitaria*. CABA: Novedades Educativas
- Cohen, E. y Martinez, R. (2002). *Manual de Formulación, evaluación y monitoreo de proyectos sociales*, CEPAL, Santiago de Chile.
- De Bono, E. (2018). *El pensamiento Lateral: Manual de creatividad*. Barcelona: Ediciones Paidós ISBN 978-844-932-945-6
- Giai, E. Russo, M. Giménez, M. (2016). *Estrategias didácticas con el uso de TIC: un estudio de caso*. Editorial Académica Española ISBN:978-3-8417-5478-3
- Ilari,S.R.(2014). *Formulación y evaluación de proyectos*.1ª ed. Bernal: Univ. Virtual de Quilmes. ISBN 978-987-3706-27-1
- Morín,E.(2011). *Introducción al pensamiento complejo*. España Gedisa ISBN847-432-518-8.

→ **CRONOGRAMA SUGERIDO**

Fecha \ Contenidos	5/05/22	12/05/22	19/05/22	26/05/22	2/06/22	9/06/22	16/06/22	23/06/22
Presentación Introducción. <i>Módulo 1</i>	X							
Aula y aprendizaje invertido. Idea/ Problema y objetivos.		X						
<i>Módulo 2.</i> Planificación del proyecto Equipo de trabajo en línea. Marco conceptual			X					
Quía de preguntas para elaborar proyectos. Criterios de innovación				X				
<i>Módulo 3.</i> Ejecución del proyecto. Cronograma. Roles y funciones.					X			
<i>Módulo 4.</i> Monitoreo /evaluación. Indicadores Instrumentos.						X		
Presentación proyecto. Coevaluación.							X	
Socialización proyecto. Autoevaluación. Devolución a cargo del equipo docente.								X

→ **Autores:**

→ **Dr. Miguel Russo:** miguel.russo@bue.edu.ar

Doctor en Educación, Profesor en Ciencias Económicas, Contador Público Nacional, Lic. en Educación y en Organización y Dirección de Instituciones. Esp. en e-learning y en Educación y TIC para Formación Docente. Profesor de tramos de prácticas en la formación docente, en la formación específica y en el campo pedagógico. Profesor en el Área de Educación Técnica Superior en formación profesional del GCBA, Asesor pedagógico y Contable de la Dirección General de Educación Superior del GCABA y de la Unidad de Coordinación del Sistema de Formación Docente del GCABA. Supervisor de Formación Docente. Docente e Investigador. Ponente nacional e internacional.

→ **Prof. Mónica Giménez:** gimenezmonica020@gmail.com

Prof. en Ciencias Económicas, Especialización Docente de Nivel Superior en Educación y TIC; y en Profesor Tutor. Docente/Investigadora en procesos de aprendizaje y desarrollo profesional docente. Profesora de tramos de prácticas en la formación docente y residencia pedagógica para el profesorado de nivel medio y superior. Coordinadora de nivel medio. Asesora en programas educativos de acción emprendedora. Ponente nacional e internacional en Congresos vinculados a educación.

→ **Mg. Elida Giai:** elida.giai@gmail.com

Doctoranda en Educación, Magister y Lic. en Gestión de Proyectos, Profesora de Matemática y Física. Especialización Docente de Nivel Superior en Educación y TIC, Docente e Investigadora en instituciones y organismos privados y públicos nacionales e internacionales. Profesora de tramos de prácticas en la formación docente, asesora general y pedagógica de Escuelas de nivel inicial, primario, secundario y superior de la Ciudad de Buenos Aires. Ponente nacional e internacional en Seminarios y Congresos vinculados a educación, gestión e innovación.