

CURSO

Rúbricas de Evaluación

¿Por dónde comienzo?

Un espacio de reflexión sobre las actuales prácticas de evaluación

Inicio: 30 de Octubre

PROGRAMA



Universidad
de la Ciudad
de Buenos Aires

Docente a cargo

- Prof. Esp. Mayra I. Manente

Fecha de inicio y fin:

Desde el **30 de octubre** al **27 de noviembre**

Días y horarios de cursada:

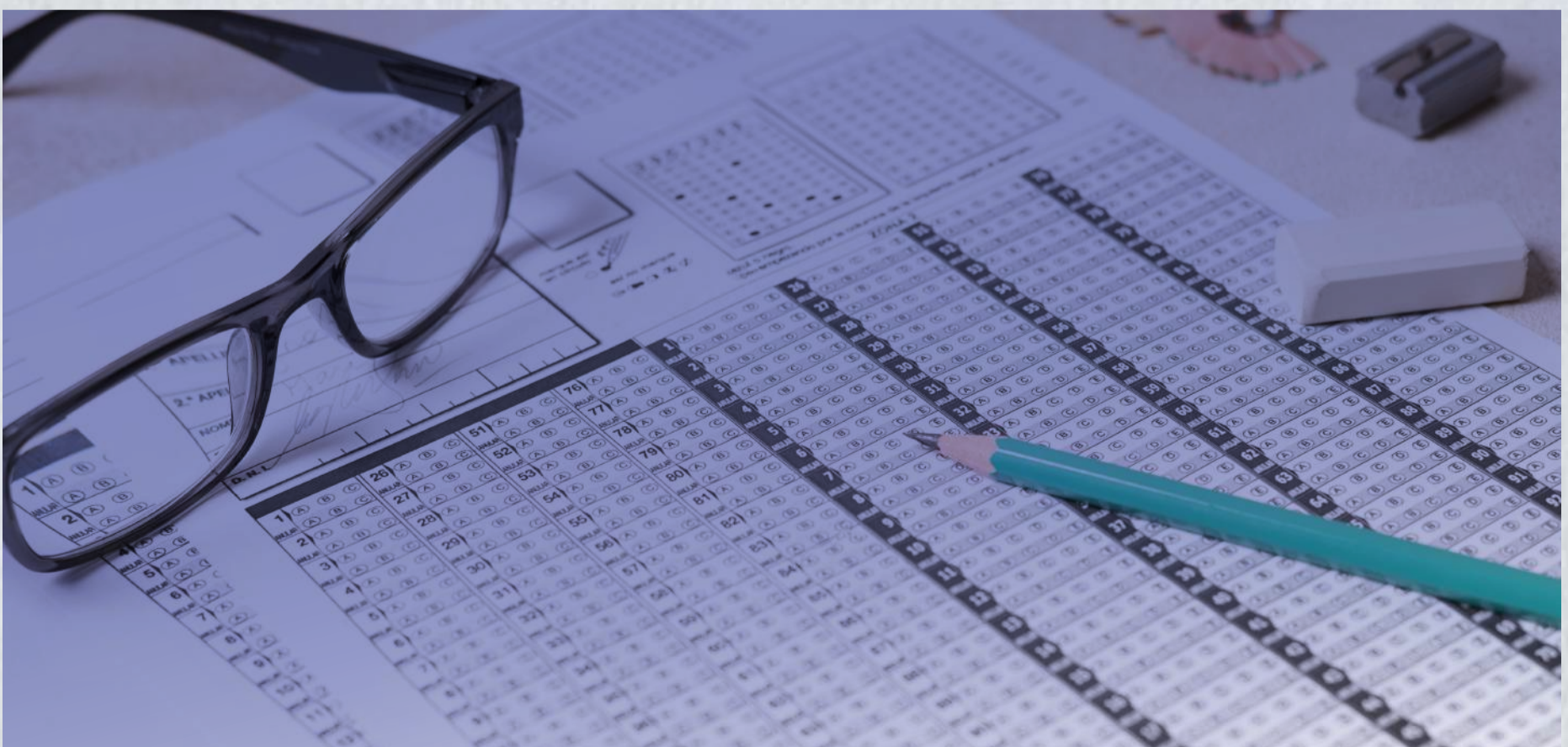
Lunes de 18:00 a 20:00 h

Destinatarios

Docentes en ejercicio o formación en general

Certificación

Se otorga Certificado de Aprobación al finalizar el Curso



Fundamentos

En el último tiempo ha ido cobrando mayor relevancia la lógica de evaluación formativa entendida como una oportunidad para realizar las modificaciones necesarias durante el proceso de enseñanza – aprendizaje que permitirían a los estudiantes alcanzar los objetivos esperados, y también, poner en ejercicio la autonomía en relación al propio aprendizaje. Como parte de las prácticas de evaluación formativas se ubica frecuentemente a la utilización de rúbricas, las cuales tienen como objetivo transparentar los criterios de evaluación y establecer un referente en relación a la calificación obtenida (¿qué significa que la nota fue un seis?).

El diseño y puesta en práctica de las rúbricas no es una tarea sencilla. Son muchas las variantes, modelos y recursos digitales disponibles pero aun así, un docente que elabora por primera vez una rúbrica se enfrenta a una tarea compleja que requiere una toma de decisión constante. Dado lo complejo de la tarea y entendiendo que el proceso de construcción colaborativo resultaría más ameno, se plantea el siguiente taller cuyo objetivo final es que cada participante elabore un rúbrica para una materia y unidad, o contenido, en particular. Llevándose no solo la producción sino un andamiaje que le permita seguir construyendo rúbricas de manera individual.

Contemplando lo heterogéneo de la tarea docente se plantea en el último encuentro un debate reflexivo sobre diferentes aspectos de la práctica que podrían interferir en el uso “ideal” de las rúbricas, llevándose diferentes modos de abordarlos. Por lo tanto, se trata de un taller que pretende brindar herramientas que orienten la construcción de una rúbrica, como así también, tomar conciencia sobre dificultades que pudieran surgir en la práctica de este formato de evaluación y posibles abordajes.

Objetivos

El curso pretende constituir un espacio seguro donde reflexionar sobre las actuales prácticas de evaluación, en caso de tratarse de docentes en ejercicio, o bien, sobre las experiencias propias de evaluación en caso de tratarse de docentes en formación.

El espacio tiene como objetivo que los participantes logren:

- ▶ Explicitar los criterios de evaluación de un instrumento que él mismo haya construido o bien con el cual haya sido evaluado.
- ▶ Diferenciar las Listas de cotejo de las Rúbricas
- ▶ Construir una rúbrica de evaluación que puedan tener lugar en el aula.
- ▶ Reflexionar sobre diferentes aspectos de la práctica que podrían interferir en el uso “ideal” de las rúbricas.



Modalidad y Contenidos

El curso tendrá un formato taller, lo cual implica un rol activo por parte de los participantes. Se plantean cuatro encuentros de dos horas de duración cada uno, que tendrán lugar una vez por semana a lo largo de un mes, y en donde de manera guiada y colaborativa el participante irá construyendo su propia rúbrica de evaluación.

A continuación se presentan los encuentros, contenidos y bibliografía de apoyo que se abordarán en cada uno

ENCUENTRO 1

En él se definirá el concepto de criterio de evaluación y se discutirá la importancia de su transparencia en el ámbito educativo mediante el debate de videos seleccionados para tal fin. Posteriormente con una evaluación que utilicen los participantes (como docentes o como estudiantes) deberán explicitar por escrito los criterios de evaluación que consideran forman parte, comenzando a construir de este modo un primer borrador de su rúbrica.

Bibliografía:

Chevallard, Y. (2010) ¿Cuál puede ser el valor de evaluar? Notas para desprenderse de la evaluación “como capricho y miniatura”, Segundo Congreso Internacional de Didácticas Específicas. Buenos Aires - Argentina, pp. 1-12

ENCUENTRO 2

En él se diferenciarán a las Listas de cotejo de las Rúbricas. Ambos resultan ser instrumentos de evaluación que colaboran en la tarea de compartir los criterios de evaluación, pero cumplen propósitos diferentes que se esperan queden claros mediante una exposición y ejemplificación. Retomando la lista de criterios de evaluación construidos en el encuentro 1 los participantes diferenciarán cuáles de ellos podrían compartirse mediante lista de cotejo y cuáles mediante rúbricas.

En una segunda instancia, cada participante elaborará por escrito una rúbrica que contemple los criterios de evaluación explicitados en el encuentro anterior con al menos tres niveles de calidad y empezando a definir los descriptores de cada uno de ellos.

Bibliografía:

Anijovich, Rebeca y González, C. (2011) „Evaluar para aprender, Conceptos e instrumentos. , en Luchetti, E. (ed.) Evaluar para aprender, Conceptos e instrumentos. 1st ed. Argentina: Aique, p.143.

Anijovich, R. y Cappelletti, G. (2017) La evaluación como oportunidad. 1st ed. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Paidós

Masmitjà, J. A. et al. (2013) Rúbrica para la evaluación de competencias. 1er ed. Barcelona, España: Ediciones OCTAEDRO

Shepard, L. A. (2006) „La evaluación en el aula, in Brennan, R. L. (ed.) Educational Measurement. 4th ed. Mexico: ACE/ Praeger Westport, pp. 623.

ENCUENTRO 3

En él se explicitarán las funciones de los niveles de calidad y dificultades recurrentes al momento de construir los descriptores. Mediante una actividad grupal se espera que cada participante reciba una retroalimentación respecto a la rúbrica, y/o lista de cotejo, construida en el encuentro anterior con el fin de realizar las modificaciones necesarias para que resulte lo más transparente posible en términos de criterios de evaluación.

Bibliografía:

Anijovich, Rebeca y González, C. (2011) „Evaluar para aprender, Conceptos e instrumentos, en Luchetti, E. (ed.) Evaluar para aprender, Conceptos e instrumentos. 1st ed. Argentina: Aique, p. 143.

Anijovich, R. y Cappelletti, G. (2017) La evaluación como oportunidad. 1st ed. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Paidós

Masmitjà, J. A. et al. (2013) Rúbrica para la evaluación de competencias. 1er ed. Barcelona, España: Ediciones OCTAEDRO

Shepard, L. A. (2006) „La evaluación en el aula, in Brennan, R. L. (ed.) Educational Measurement. 4th ed. Mexico: ACE/ Praeger Westport, pp. 623–646.

ENCUENTRO 4

En él se presentará el concepto de planificación para la complejidad y la relevancia de identificar emergentes que puedan obligar a replantear nuestro accionar. Se espera en este último encuentro que los participantes reflexionen sobre diferentes aspectos de la práctica que podrían interferir en el uso “ideal” de las rúbricas, llevándose diferentes modos de abordarlos.

Bibliografía:

Aguerrondo, I. (2014) „Planificación educativa y complejidad: gestión de las reformas educativas, *Cadernos de pesquisa*, 44(153), pp. 548–557. doi: <https://doi.org/10.1590/198053142910>.

Método de Evaluación

Al tratarse de un taller se plantea como forma de evaluación un portfolio junto a una rutina de pensamiento. El portfolio deberá incluir las construcciones de los tres primeros encuentros junto con la versión final de la rúbrica, el mismo deberá ser acompañado de la realización escrita de la rutina de pensamiento Conectar-Extender-Desafiar, que consiste en responder los siguientes interrogantes: ¿Qué sabías sobre éste tema? ¿Qué nuevas ideas tienes ahora sobre el tema? ¿Qué supone un desafío para ti? ¿Qué inquietudes consideras que tendrás que profundizar?