



Cátedra Abierta  
**Domingo F. Sarmiento**

Curso de Extensión

**Viajes de Sarmiento  
a Europa, África  
y Estados Unidos**

**Programa**

## **Docente a cargo**

Lic. Laura Alonso

## **Fecha de inicio y fin:**

Desde el **30 de abril** al **4 de junio**

## **Días y horarios de cursada:**

Martes de 18:30 a 20:30 h.

## **Ubicación:**

Av. Paseo Colón 255

## **Modalidad de cursada**

Presencial

## **Cantidad de clases**

6 encuentros

## **Certificación**

Se otorga Certificado de participación

## Fundamentos

Domingo Faustino Sarmiento es uno de los padres fundadores de la República Argentina. En 1845, emprende una travesía - durante su segundo exilio en Chile- a Europa, África y Estados Unidos y plasma en una serie de cartas sus impresiones sobre la experiencia vivida. Este curso, abierto a la comunidad, propone leer a Sarmiento, saber quién era antes del viaje y cómo lo impactó en su vida pública posterior.

A sus 34 años, Domingo Faustino Sarmiento zarpa desde Valparaíso y emprende un viaje que cambiará su vida para siempre y tendrá un impacto duradero en la de todos los argentinos a través de las políticas educativas y otras que desarrollaría en las distintas posiciones públicas que ocupó y, especialmente, como Presidente.

¿Qué vio? ¿Qué aprendió? ¿Qué le gustó y qué no? ¿Cuál era la búsqueda de Sarmiento a los 34 años? ¿Por qué esta travesía lo transformó para siempre?

¿Qué planes, ideas y acciones concretó años más tarde en Argentina? ¿Por qué el legado de Sarmiento es más actual que nunca? ¿Por qué Sarmiento es un hombre del presente y fundamentalmente, del futuro?

¿Cómo fue la entrevista con el Papa? ¿Por qué no se encontró con su admirado Alexis de Tocqueville en París? ¿Cómo fue su visita a la Asamblea de Francia? Su entrevista con José de San Martín. ¿Cabalgó por el desierto argelino despertando “su instinto gaucho”? La importancia de la educación, la ciencia y la cultura. ¿Por qué España reaccionó con virulencia a sus críticas? ¿Cuál es su reacción en una corrida de toros en Madrid? El espacio público y la ciudadanía. ¿Estuvo en la isla de Robinson Crusoe y en el cráter del Vesubio? ¿Qué vio en Río de Janeiro que lo fascinó para siempre? ¿Por qué el liberal Sarmiento agradece el culto a las imágenes en Roma? ¿Qué lo inspiró en el modelo de desarrollo político y económico en Estados Unidos? La determinante amistad con Horace y Mary Mann en Boston. ¿Qué conexiones personales generó para siempre

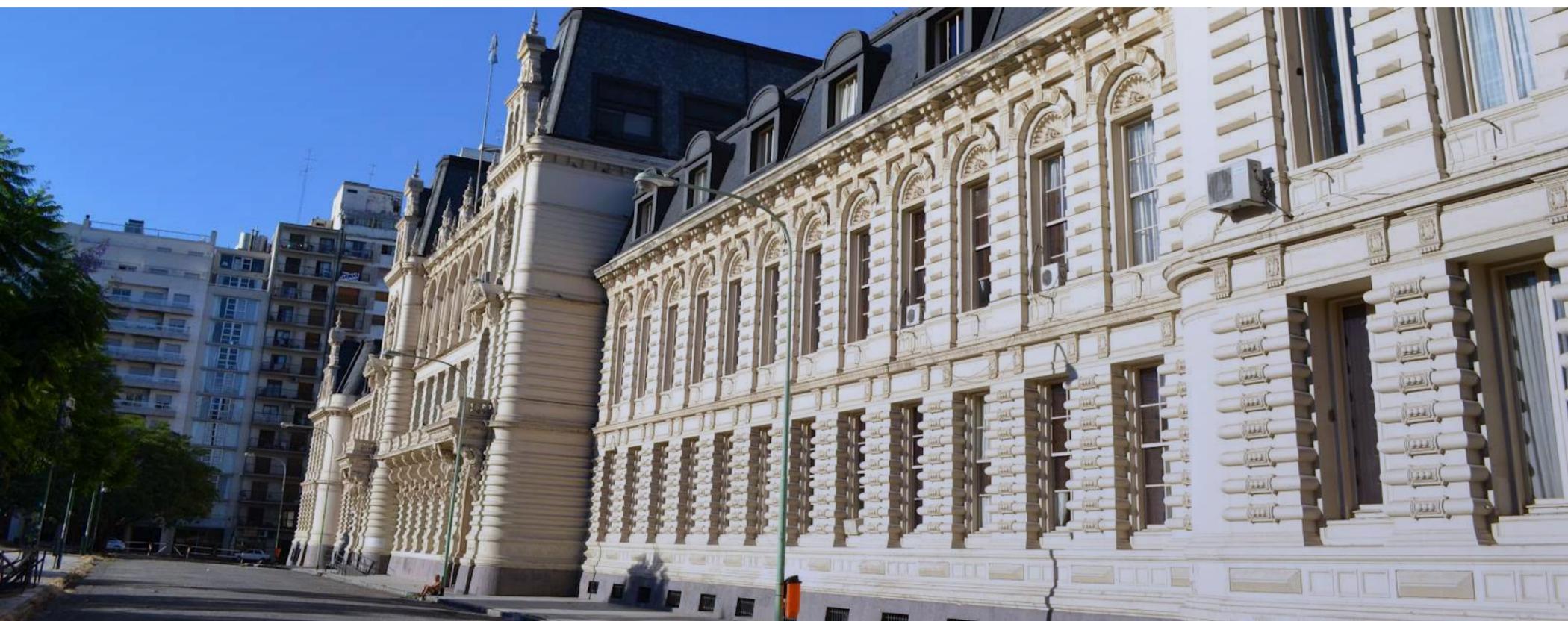
La producción posterior a los Viajes y los pasos que siguieron en su vida pública.

Nos metemos en el traje, la maleta y las botas de Sarmiento a los 34 años en 1845 para entender su mundo, su impacto en la Argentina que luchaba por organizarse, la herencia en el siglo XX y los desafíos del XXI. Conozcamos a Sarmiento y su época por Sarmiento.

## Objetivos

► Ofrecer a la comunidad de la Universidad de la Ciudad de Buenos Aires y a la comunidad, en general, un curso de extensión inmersiva en la lectura de una de las experiencias formativas y de las obras más interesantes de Domingo Faustino Sarmiento: “Viajes por Europa, África y Estados Unidos”.

Ello nos permitirá conocer las influencias que aceptó y rechazó y que marcaron sus políticas educativas y otras políticas públicas en la segunda mitad de su vida. Exploraremos su contexto personal y las circunstancias históricas en el territorio nacional y en los países que recorrió.



# Contenidos

## Clase 1

¿Quién era Sarmiento en 1845? Su origen.  
El por qué y para qué el viaje  
¿Quiénes son los destinatarios de sus cartas?

## Clase 2

Sarmiento en la Isla de Mas-Afuera, Montevideo y Río de Janeiro. Del naufragio a los exiliados de la Generación del 37. El calor, la vegetación y la cena con el caudillo uruguayo Oribe.

## Clase 3

Sarmiento en Francia y España. Sorpresas, desilusiones y polémicas. San Martín y los grandes políticos de Francia. Bailes públicos, hipódromo y moda. La polémica española y el “Sarmienticidio”.

## Clase 4

Sarmiento en Italia y Argelia. El Papa, carnaval romano, la erupción del Vesubio, la decadencia de Venecia, la “escapada” a África y su mirada sobre el Islam.

## Clase 5

Sarmiento en Estados Unidos. Nueva York y Washington. El sistema educativo en Boston y su amistad con Horace y Mary Mann. Marcas y patentes. Comunicaciones y transporte. Hoteles y negocios. Prensa. La democracia en América. La esclavitud.

## Clase 6

El impacto del viaje en Sarmiento y en su obra como hombre de Estado y civilizador. Del Observatorio Astronómico de Córdoba hasta el Parque Tres de Febrero en la Ciudad de Buenos Aires, la educación para varones y mujeres, la formación docente, el cultivo de la seda y la inclusión económica de las mujeres, la introducción del mimbre y el Malbec. Carnavales y árboles. Ciudad y ciudadanía.

## Lectura Recomendada

Sarmiento, Domingo Faustino:

“Viajes por Europa, África y América 1845-1847”

[https://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/viajes-en-europa-africa-i-america-1845-1847/html/ff3a4d5e-82b1-11df-acc7-002185ce6064\\_7.html](https://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/viajes-en-europa-africa-i-america-1845-1847/html/ff3a4d5e-82b1-11df-acc7-002185ce6064_7.html)

(Se sugerirán recortes)

Para cada clase se recomendará uno o dos artículos complementarios.

